



Bohumil Hrabal: **Hrabaloviny** - Dramatizace povídek Diamantové očko, Lamertzovy jehly a Pábitelé z knihy „Setkání“ brněnského rodáka Bohumila Hrabala. Výběr z díla génia české krátké prózy.

14. března sobota 19:30

Divadlo Prkno Veverská Bítova

Jarní předplatné

Před představením od 17:30 vernisáž výstavy fotografií **Anny Peckové „Největším lékem je láska“**

O krásném úsměvu slečny Andulky Šafařové - Pohádka o slečně Andulce Šafařové, která se ráda usmívala. Ale také o cukráři Věnovi, který věděl, že s úsměvem jde všechno líp, a nebál se vydat pro jeden krásný úsměv do lesa plného nástrah a nebezpečí

15. března neděle 15:00 a 17:00

Divadelní studio „V“ Brno

Rodiče s dětmi do divadla

Vlastimil Peška: **Popelka aneb Pohádka z babiččiny truhličky** - Klasická pohádka o pracovité, krásné a hodné Popelce, o maceše a jejich dvou hloupých a fintivých dcerách, o princovi, který svou vyvolenou Popelku hledá s pomocí jejího střevíčku od města k městu. Samozřejmě ji nakonec najde, a tak je dobro po zásluze odměněno, jako v každé správné pohádce.

22. března neděle 15:00

DS bratří Mrštíků Boleradice

Milan Uhde: **Divá Bára** – autor se inspiroval nejen dílem autorky Boženy Němcové ale i jejími tragickými osudy, kterou celoživotně provázela netolerance, strach a nepochopení. Výsledkem je velké drama, ve kterém Bára bojuje za právo na svobodnou existenci a na štěstí. Režisérka hry Alena Chalupová upravila scénář a doplnila ho českými lidovými písněmi. Drama Divá Bára slibuje silný příběh obohacený o líbeznou melodii na Moravě méně známé.

28. března sobota 19:30

DS bratří Mrštíků Boleradice

Premiéra

29. března neděle 15:00

Milan Uhde: **Divá Bára** – autor se inspiroval nejen dílem autorky Boženy Němcové ale i jejími tragickými osudy, kterou celoživotně provázela netolerance, strach a nepochopení. Výsledkem je velké drama, ve kterém Bára bojuje za právo na svobodnou existenci a na štěstí. Režisérka hry Alena Chalupová upravila scénář a doplnila ho českými lidovými písněmi. Drama Divá Bára slibuje silný příběh obohacený o líbeznou melodii na Moravě méně známé.

11. dubna sobota 19:30

DS bratří Mrštíků Boleradice

19. dubna neděle 15:00

26. dubna neděle 15:00

Dětský pěvecký sbor Colorata: **Jarní koncert** – V programu vystoupí celý pěvecký sbor i vokální kroužek, představí všechny oblasti své činnosti - písně lidové, populární a vícehlasý zpěv. Jako vrchol představení zazní úspěšná zpívaná pohádka O červené Karkulce.

12. dubna neděle 16:00

Dětský pěvecký sbor Colorata

Před koncertem od 15 hod. **výstava obrazů studentek brněnské Střední umělecké školy**

William Shakespeare: **Zkrocení zlé ženy** - klasická renesanční komedie o věčném milostném střetu ženského s mužským a mužského s ženským. Slavný dramatik svým mistrovským perem zachytil všechny podoby lásky i sváru mezi mužem a ženou.

Režie: Zdenek Homolka

17. dubna pátek 19:30

VOmladina Vídeň

Stefan Vogel: **Dobře rozehraná partie** - Co si počít, když je váš otec nerudný válečný veterán, zatrpklý stárnoucí vdovec, který není schopen vyjít takřka s nikým, kromě starého kamaráda Walta, který k němu každý čtvrtek už po třicet let přichází na partii šachu? Brilantně napsaná a hluboce lidská konverzační komedie, poskytuje výjimečné herecké příležitosti.

18. dubna sobota 19:30

DS Eduarda Vojana Brněno

Jarní předplatné

Vlastimil Peška: **Popelka aneb Pohádka z babiččiny truhličky** - Klasická pohádka o pracovité, krásné a hodné Popelce, o maceše a jejich dvou hloupých a fintivých dcerách, o princovi, který svou vyvolenou Popelku hledá s pomocí jejího střevíčku od města k městu. Samozřejmě ji nakonec najde, a tak je dobro po zásluze odměněno, jako v každé správné pohádce.

Režie Iva Kahounová

25. dubna sobota 17:00

DS bratří Mrštíků Boleradice

Samuel Benchetrit: **Mínus dva** - Hořká komedie mladého francouzského dramatika dává nahlédnout do nelehké životní situace dvou staříků, kteří se smrtelnou diagnózou podniknou útek z nemocničního prostředí a chtějí v podzimním sychravém počasí prožít ještě jednou pár chvil volnosti v posledních dnech svých životů..

16. května sobota 19:30

Divadelní soubor Svatopluk Hodonín

Jarní předplatné

Jan Werich: **Královna Koloběžka I.** - Veselá pohádka podle Jana Wericha o malilinkatém království, kde život plně iskro voda a hádky o ni musí řešit až samotný král, a o chytré Zdeničce, kterou k lásce a štěstí doveze právě koloběžka. Víte i vy, co je na světě nejsladší a co se nejvíce vyplatí?

17. května neděle 15:00 a 17:00

Divadlo Na Štaci Němčice nad Hanou

Rodiče s dětmi do divadla



Milan Uhde: **Divá Bára** – autor se inspiroval nejen dílem autorky Boženy Němcové ale i jejími tragickými osudy, kterou celoživotně provázela netolerance, strach a nepochopení. Výsledkem je velké drama, ve kterém Bára bojuje za právo na svobodnou existenci a na štěstí. Režisérka hry Alena Chalupová upravila scénář a doplnila ho českými lidovými písněmi. Drama Divá Bára slibuje silný příběh obohacený o líbeznou melodii na Moravě méně známé.

3. května

neděle 15:00

DS bratří Mrštíků Boleradice

23. května

sobota 19:30

JARNÍ SEŠLOST - přehlídka amatérských divadelních souborů

Pavel Čech: **O čertovi** – ...v každém, i v tom nejšpatnějším člověku pod sluncem se skrývá alespoň zrnko dobra a nikdo není jenom špatný. Pohádka o čertovi, který škodil hlavně kominíkům.

Režie: Vít Jakubec

30. dubna

čtvrtek 9:00

DS Prkno Veverská Bítýška

Michaela Doleželová a Roman Venc: **S hlavou v oblacích** – Akční konverzační komedie, ze které by se i Jamesi Bondovi tajil dech. Tři letušky a jeden pilot se rozhodnou vyřešit své finanční potíže malou, jednorázovou brigádkou - bombovým útokem na soukromé letadlo jim neznámého zbohatlíka.

Režie: Jana Štěpánová j.h.

30. dubna

čtvrtek 19:30

DS AMADIS Brno

Vlastimil Peška: **Jak Švédové L.P. 1645 Brno marně dobývali aneb Bylo nebylo** - rozverná komedie o marném dobývání Brna švédskými vojsky za třicetileté války. Hra glosuje starý a stále přezívající nešvar, kterým je překrucování dějinných faktů. Děj je vystaven na pozadí známé brněnské pověsti o předčasném zazvonění poledne na brněnském Petrově, díky kterému Švédové ukončili bitvu, a Brno tak nebylo dobyto.

Režie: Vlastimil Peška

1. května

pátek 19:30

Ořechovské divadlo

William Shakespeare: **Zkrocení zlé ženy** - klasická renesanční komedie o věčném milostném střetu ženského s mužským a mužského s ženským. Slavný dramatik svým mistrovským perem zachytil všechny podoby lásky i sváru mezi mužem a ženou.

Režie: Zdenek Homolka

2. května

sobota 19:30

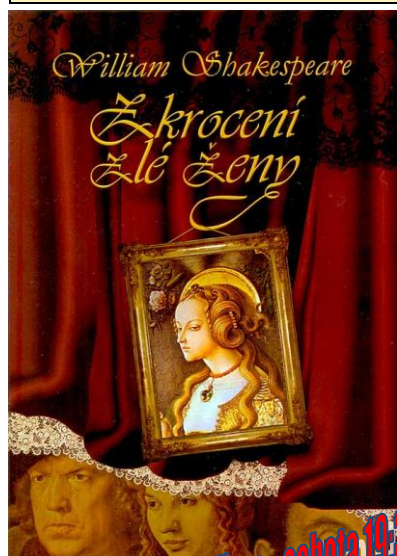
VOmladina Vídeň

Milan Uhde: **Divá Bára** – autor se inspiroval nejen dílem autorky Boženy Němcové ale i jejími tragickými osudy, kterou celoživotně provázela netolerance, strach a nepochopení. Výsledkem je velké drama, ve kterém Bára bojuje za právo na svobodnou existenci a na štěstí. Režisérka hry Alena Chalupová upravila scénář a doplnila ho českými lidovými písněmi. Drama Divá Bára slibuje silný příběh obohacený o líbeznou melodii na Moravě méně známé.

3. května

neděle 15:00

DS bratří Mrštíků Boleradice



2. května - sobota 19:30
VOmladina Vídeň



1. května - pátek 19:30
Ořechovské divadlo



30. dubna - DS Prkno
čtvrtek 9:00